

FACENTI FUNZIONE, LA CONFUSIONE REGNA IN RAI

Il Sindacato, dopo aver visto frustrate le attese di molti facenti funzione che per anni hanno svolto mansioni superiori o diverse dal proprio profilo professionale e che l'Azienda non ha riconosciuto negli ultimi provvedimenti gestionali, con stupore ha raccolto la notizia che oggi, a girare un promo a Roma per i prossimi Campionati Mondiali di Pallavolo Femminile (che inizieranno tra 15 giorni) la Direzione Comunicazione e Immagine ha inviato una collega Assistente ai programmi a **t.d.** di livello 4, pur avendo a disposizione non solo alcuni Programmisti/registi interni ma anche Registi a scrittura già contrattualizzati. La collega ha seguito tutto l'iter del promo, firmando addirittura le richieste relative, comprese quelle di mezzi di ripresa (red cam).

Dunque non un fulmine a ciel sereno e neppure una emergenza, ma un preciso disegno aziendale di avvalersi proprio dell'apporto della collega in oggetto. Speriamo che questo episodio voglia essere un segnale per chi ha già maturato mesi e mesi di esperienza, così da evitare ai Lavoratori la via del contenzioso, unica strada che rimarrebbe loro.

Il Sindacato, visto che l'ennesima frittata è stata cucinata, ritiene che l'Azienda debba correttamente contrattualizzare la collega nella figura di Programmista/regista, visto il ruolo che ha svolto, riportando nell'alveo contrattuale ruoli e mansioni, e invita l'Azienda a prendere coscienza che la rigida circolare sui facenti funzione del 9 giugno scorso, mal si sposa con le necessità della produzione radiotelevisiva e le sue ottimizzazioni.

Segreteria Regionale Snater