

Segreteria Nazionale Radiotelevisioni

Roma, 8 luglio 2015

JOB POSTING NESSUNA NUOVA BUONE NUOVE?

Purtroppo no!!!!

Nonostante la richiesta di un incontro - confronto sull'uso e l'utilità dello strumento del job Posting, l'Azienda continua a celarsi dietro un silenzio assordante. E allora i dubbi e le domande aumentano e le perplessità dei lavoratori non possono non essere almeno tradotte nell'ennesimo comunicato.

A questo punto potrebbe diventare un appuntamento mensile, almeno fino a quando qualcuno di buon senso decida di rispondere e accettare un incontro chiarificatore.

Scorrendo le richieste pubblicate sull'Intranet aziendale non si può non notare che si cercano:

- *Un Regista di studio per il programma "Report"*
- *Un Regista di studio per il programma "Stasera tutto e' possibile"*
- *Un Regista di studio per il programma "Ballaro"*
- *Un Regista di studio per il programma "Affari tuoi"*
- *Un Programmista Regista interno per Rai Ragazzi, per il programma "Cosmo" che deve supportare il regista della produzione (????)*

Ecco alla luce di questo elenco, la domanda del mese e':

COME MAI ESCONO SEMPRE JOB POSTING PER PRODUZIONI NELLE QUALI HANNO SEMPRE LAVORATO REGISTI ESTERNI E NELLE QUALI VENGONO INESORABILMENTE RICONFERMATI???

NON SARÀ CHE LO STRUMENTO DEL JOB POSTING SERVE SOLO ED ESCLUSIVAMENTE PER GIUSTIFICARE LA FAMOSA LETTERA DI "INFUNGIBILITÀ"? VISTO CHE MOLTI PROGRAMMISTI REGISTI CHE RISPONDONO AL JOB POSTING VERREBBERO VERBALMENTE INVITATI A FARE UN PASSO INDIETRO E SPESSO NEANCHE OTTENGONO UNA RISPOSTA!

Comincia a venire il sospetto, terribile, che l'Azienda consideri i propri lavoratori dei veri e propri allocchi. Tuttavia il rapace in questione, nonostante i suoi occhi fissi e tondi, è tutt'altro che stupido, rimane semplicemente abbagliato e attonito di fronte a situazioni impreviste e incomprensibili. Proprio come i lavoratori di questa Azienda.

La Segretaria Nazionale