

## I TITOLI

- **SI DIMETTE ALDO REALI, CONSIGLIERE E A.D. SIPRA**
- **USIGRAI: BENE UNIONE TELEVIDEO- RAINNEWS24, MA SERVE PROGETTO**
- **FNSI, PRIME MOSSE VERTICI RAI POCO CONVINCENTI**
- **LE DECISIONI DEL CDA**
- **TARANTOLA PROPONE COMITATI SU QUALITA' E LINEE EDITORIALI, OK ALL'UNANIMITA' DAL CDA**
- **CDA: VERO ASTENUTO SU RINNOVO. DELIBERA SIPRA LEDE COMPETENZE CDA**
- **ORFINI (PD), NOMINE SIPRA SCONCERTANTI**
- **CDA: TODINI, PLAUDO A VELOCITA' SCELTE DIREZIONE**
- **CDA: MANDATO A DG PER PIANO UNIFICAZIONE RAINNEWS-TELEVIDEO**
- **ELEONORA ANDREATTA, PRIMA DONNA ALLA FICTION**
- **MONTI, RISPETTATO PLURALISMO. ANZI NE SERVIREBBE DI PIU'**
- **"LA PRESIDENTE DELLA RAI ATTOVAGLIA I - COLONNELLI - DI VIALE MAZZINI E A CHI RESTA FUORI VIENE UN ATTACCO DI GUBITOSI...", DAGOSPIA**

### **SI DIMETTE ALDO REALI, CONSIGLIERE E A.D. SIPRA**

- "Il dott. Aldo Reali, recependo le istanze di discontinuita' rappresentate dalla Capogruppo, ha rassegnato oggi le dimissioni dalla carica di Consigliere e Amministratore Delegato di Sipra SpA". Lo comunica la Rai che "ringrazia il dott. Reali per la sensibilita' dimostrata ed esprime apprezzamento per il lavoro svolto in 28 anni di collaborazione con l'Azienda".  
fonte Ansa STF, 03/09/2012

### **USIGRAI: BENE UNIONE TELEVIDEO- RAINNEWS24, MA SERVE PROGETTO**

"Abbiamo sempre ritenuto cosa buona e giusta un progetto serio che mettesse insieme Rainews24 e Televideo". Lo afferma in una nota il segretario dell'Usigrai, Carlo Verna, secondo cui questa operazione "sarebbe nelle intenzioni dei nuovi vertici aziendali. Ci fa piacere - dice Verna - ma tutto dovrà avvenire con un approfondito confronto preventivo che coinvolga le redazioni, per tenere insieme nel progetto di sviluppo verso il futuro le specifiche vocazioni, per non disperdere le esperienze accumulate in tanti anni, per condividere un disegno, rispetto al quale non solo non ci sono pregiudizi auspici. Serve chiarezza sulla missione editoriale, il ruolo rispetto al resto dell'azienda, i mezzi, le risorse e gli investimenti - conclude Verna - che saranno messi in campo. E' solo sui tavoli dovuti che non faremo sconti".  
fonte TMNEWS GIC, 03/09/2012

### **FNSI, PRIME MOSSE VERTICI RAI POCO CONVINCENTI**

- "Le indiscrezioni sulle prime mosse del nuovo direttore della Rai sono sicuramente parziali. Considerata la caratura e il valore del duo Tarantola-Gubitosi, non e' credibile, infatti, che il recupero a ruoli attivi e di primo piano riguardi solo l'ex direttore generale della Rai Lorenza Lei". Lo sostiene la Federazione Nazionale della Stampa in una nota.  
"Se questa e' la linea di novita' - prosegue la nota -, non potra' non esserci, al cda di domani, la proposta di immediato recupero alle loro funzioni e ad una condizione di dignita' nel lavoro e del rispetto dei valori professionali di tutte quelle colleghe e colleghi rimossi durante la gestione Masi e tenuti sotto schiaffo sotto la direzione della signora Lei. Ahinoi, purtroppo, pare oramai che questo ragionamento non sia all'ordine del giorno. E allora cambiamento e discontinuita', che si misurano sui fatti e anche sulle biografie, dovranno aspettare ancora. Molto di piu' di una delusione, rischia di essere un primo passo falso". "La scelta della signora Lei - verso la quale c'e' la preoccupazione, posto che riceve lauto stipendio, di trovarle giusta collocazione - al vertice della Sipra nasce sotto triti e ritriti processi di scambio ancien regime - si legge ancora -. Non e' un bel segno cominciare un nuovo corso cosi', lasciando intendere, magari, che i problemi, se ci saranno, comunque saranno risolti al vertice dal direttore generale e dal presidente, titolari di super deleghe".  
fonte ANSA CAS 04/09/2012

## **LE DECISIONI DEL CDA**

- Il Cda riunitosi questa mattina in Viale Mazzini, presieduto da Anna Maria Tarantola, ha deliberato all'unanimità i nuovi criteri di designazione dei Consiglieri di amministrazione delle Società del Gruppo stabilendo che tali organi siano interamente composti da dirigenti Rai in servizio, fatti salvi casi straordinari ed adeguatamente motivati. E' quanto si legge in una nota di Viale Mazzini. Il Cda, a seguito delle dimissioni della maggioranza dei consiglieri di amministrazione Sipra ha, quindi, proceduto alla nomina (8 voti favorevoli 1 astenuto) di un nuovo Cda della consociata composto da Luigi Gubitosi (designato presidente), Lorenza Lei (designata amministratore delegato), Mauro Mazza, Pasquale D'Alessandro e Antonio Di Bella (consiglieri). Inoltre, per quanto concerne la designazione del Direttore Generale Sipra, il Consiglio è stato informato che sono state avviate attività di individuazione e selezione di candidati esterni idonei a ricoprire l'incarico.

- Nel corso della riunione è stato anche rinnovato il consiglio di Rai Way, scaduto e attualmente in regime di prorogatio. Il nuovo Consiglio di Rai Way sarà composto da Roberto Sergio (designato Presidente), Stefano Ciccotti (designato Amministratore Delegato), Luca Balestrieri, Luigi Gubitosi e Luigi Rocchi (consiglieri), nominati all'unanimità dai Consiglieri Rai. Per quanto riguarda l'area editoriale il Consiglio ha nominato all'unanimità nuovo Direttore di Rai Fiction Eleonora Andreatta in sostituzione di Fabrizio Del Noce a cui il Presidente, il Direttore Generale e l'intero Consiglio hanno indirizzato un unanime ringraziamento per l'attaccamento dimostrato all'Azienda, per il grande lavoro svolto in 40 di Rai e per gli ottimi risultati conseguiti. Infine, il Cda ha espresso il proprio gradimento all'implementazione del progetto relativo alla unificazione delle Testate Rai News e Televideo, al fine di razionalizzare il modello organizzativo delle Testate, dando mandato al Direttore Generale di procedere all'elaborazione del relativo progetto operativo che sarà sviluppato con il contributo delle Testate coinvolte.

fonte DIRE Com/Vid/ Dire, 05/09/2012

## **TARANTOLA PROPONE COMITATI SU QUALITÀ E LINEE EDITORIALI, OK ALL'UNANIMITÀ DAL CDA**

- Il consiglio di amministrazione della Rai ha approvato all'unanimità, su proposta del presidente Anna Maria Tarantola, due comitati consultivi, composti da quattro consiglieri ognuno, che si occuperanno delle linee editoriali e della qualità del prodotto. La decisione - si apprende da fonti consiliari - è stata presa in un clima di lavoro dialettico e costruttivo. La riunione del cda è stata definita dalle stesse fonti da "azienda normale" ed è stata caratterizzata da una condivisione completa degli obiettivi aziendali: recuperare il rapporto con i cittadini per ricoprire in pieno l'importante ruolo di servizio pubblico che spetta all'azienda pubblica. Quanto alle nomine approvate oggi, il presidente avrebbe mostrato convinzione per le scelte prese e soddisfazione per come si sono svolte le votazioni.

fonte ANSA 05/09/2012

## **CDA:VERRO ASTENUTO SU RINNOVO. DELIBERA SIPRA LEDE COMPETENZE CDA**

"Sulla delibera relativa al rinnovo dei vertici Sipra ho preferito astenermi poiché ho ritenuto che in alcune sue parti leda le competenze e le prerogative del Consiglio di Amministrazione". Lo afferma il consigliere Rai, Antonio Verro. "Il comunicato stampa aziendale - prosegue Verro - che ieri annunciava le dimissioni dell'Amministratore Delegato della concessionaria, precisava che queste nascevano dal recepimento di 'istanze di discontinuità' rappresentate dalla Capogruppo'. Tali 'istanze' tuttavia non sono mai state formalmente né rappresentate né in qualche modo condivise in seno al Cda, l'unico organo aziendale che, a mio parere, poteva invece ufficialmente formularle".

"A ciò si sommano alcune perplessità anche riguardo alla presenza dei Direttori dei canali Rai all'interno del nuovo Consiglio Sipra: credo infatti che, da un lato, si possa generare un 'corto circuito' poiché i Direttori dovranno in pratica giudicare e vendere i loro stessi prodotti agli inserzionisti e difficilmente potranno valutarne eventuali insufficienze; dall'altro lato, ci si troverà inoltre in una paradossale situazione in cui i Direttori dei tre principali Canali di servizio pubblico si troveranno ad amministrare la più importante realtà commerciale della Rai, quasi come se la raccolta pubblicitaria fosse l'aspetto più importante della loro attività di editori", conclude Verro.

fonte ASCA com-ceg/mau, 05/09/2012

## **ORFINI (PD), NOMINE SIPRA SCONCERTANTI**

- "Dal nuovo Cda Rai gli italiani si aspettano molto e soprattutto che, come promesso, metta al centro del suo operato il recupero di credibilità di un'azienda provata da anni di mala gestione. Per questo non possiamo che osservare con sconcerto le nomine di Sipra: in uno dei settori strategici della concorrenza sono stati nominati come presidente, amministratore delegato e consiglieri di amministrazione persone degnissime, ma totalmente prive di esperienza nel settore". Lo afferma Matteo Orfini, responsabile Cultura e informazione del Pd. "A quali criteri si sia ispirato il Dg nel fare queste proposte e il Cda nell'approvarle è un mistero che speriamo qualcuno ci sveli al più presto", conclude Orfini.

fonte ASCA com-ceg/mau, 05/09/2012

## **CDA: TODINI, PLAUDO A VELOCITÀ SCELTE DIREZIONE**

- "Plauo soprattutto alla velocità delle scelte della vertici aziendali. Oggi c'è stata una discussione doverosamente lunga su temi importanti e quello che ho apprezzato in particolare è la rapidità con cui la direzione affronta i temi sul tappeto". Lo dichiara all'ANSA il consigliere Rai, Luisa Todini. "Le nomine sono un bellissimo segnale per il futuro della Rai - prosegue Todini - Sono personalità interne, competenti, e non da ultimo donne. Sono diversi gli aspetti positivi: ci sarà un gioco di

squadra sulla fiction, c'è una nuova impostazione della Sipra". "Nonostante alcune uscite di stampa - prosegue il consigliere - vedo un consiglio di amministrazione molto coeso e costruttivo. Una bella squadra, un consiglio variegato e di grande valore. Ci sono componenti di diversa estrazione e l'eclettismo credo sia un valore aggiunto".  
fonte ANSA CAS, 05/09/2012

#### **CDA: MANDATO A DG PER PIANO UNIFICAZIONE RAINNEWS-TELEVIDEO**

- Il Cda della Rai ha dato mandato al direttore generale Luigi Gubitosi di mettere a punto il progetto operativo che porterà all'unificazione delle testate Rai News e Televideo. Progetto che sarà sviluppato - viene rilevato in un comunicato aziendale - "con il contributo delle testate coinvolte". Nella nota si aggiunge che il Cda di viale Mazzini "ha espresso il proprio gradimento all'implementazione del progetto relativo alla unificazione" delle due testate, che ha per obiettivo quello di "razionalizzare il modello organizzativo" delle stesse testate.  
fonte AGI Vic, 05/09/2012

#### **ELEONORA ANDREATTA, PRIMA DONNA ALLA FICTION**

- Eleonora Andreatta, classe 1964, nata a Bologna, è la prima donna alla guida di Rai Fiction. La sua nomina in sostituzione di Fabrizio Del Noce, che va in pensione dopo 40 anni in azienda, ha avuto oggi il via libera del cda Rai. Figlia di Beniamino Andreatta, dopo la laurea in Letteratura Italiana all'Università di Bologna, ha iniziato la sua carriera nel mondo dei media lavorando all'Academy Pictures, una delle prime e più qualificate società di distribuzione cinematografica in Italia. Si è occupata della selezione dei film e delle campagne di lancio, ha partecipato a festival e mercati internazionali, ha tenuto i rapporti con i progetti del piano Media ed Eurimages. Nel frattempo ha collaborato con l'Emam (European Master in Audiovisual Management). È entrata in Rai nel 1995 come consulente della struttura di Rai1 che si occupava della produzione di fiction e sempre come consulente editoriale ha collaborato con la Direzione Rai Cinemafiction diretta da Sergio Silva. In quel periodo ha lavorato su progetti di stampo internazionale come La Bibbia e La Piovra 9. È stata assunta come dirigente di Rai1 nel 1998 dall'allora dg Pier Luigi Celli per occuparsi della fiction di rete e poco dopo è diventata capostruttura responsabile, sempre per Rai1, della programmazione di Cinema e Fiction. Nel 2006 è stata nominata responsabile della struttura Coproduzioni e Serie di Rai Fiction. Si è occupata dello sviluppo e della produzione di Una grande famiglia, degli ultimi episodi di Montalbano, del Giovane Montalbano, Don Matteo, Un Passo dal Cielo, Che Dio ci Aiuti, Il Commissario Manara, Provaci ancora Prof, La Narcotici e altre serie e delle grandi coproduzioni internazionali, tra cui recentemente Coco Chanel, Maria, Cenerentola, La Certosa di Parma e di progetti di importanza civile come Borsellino: I 57 giorni.  
fonte ANSA TH, 05/09/2012  
05-SET-12 20:08 NNNN

#### **MONTI, RISPETTATO PLURALISMO. ANZI NE SERVIREBBE DI PIU'**

- La Rai come esempio di quel terreno che la politica difendeva rispetto all'azione del governo dei tecnici, i quali, rivendica Mario Monti, non solo rispettano un settore strategico per la "tutela del pluralismo" ma anzi auspicano che su questo profilo si vada ancora avanti. È uno dei passaggi inseriti a braccio dal presidente del Consiglio nell'intervento per l'apertura della Fiera del Levante a Bari. Monti parla dell'impegno per produttività e concorrenza, per la separazione degli ambiti di mercato, professioni e politica e ricorda che "della Rai non si poteva neanche parlare. Ebbene, senza modificare leggi, senza neanche pensare - sottolinea - di ledere le prerogative del Parlamento in una sfera in cui la tutela del pluralismo è vitale e anzi - rilancia Monti - andrebbe maggiormente realizzata, abbiamo cambiato alcuni meccanismi di governance e fatto nomine di buona qualità".  
fonte AGI, Bal 07/09/2012

#### **TARANTA-POWER ALL'ACQUA PAZZA - LA PRESIDENTE DELLA RAI ATTOVAGLIA I "COLONNELLI" DI VIALE MAZZINI E A CHI RESTA FUORI VIENE UN ATTACCO DI GUBITOSI (I DUE VICE-DG MARANO E COMANDUCCI NON INVITATI) - SPIGOLA IN POMPA E MAGNA PER LEONE, ANDREATTA, DEL BROCCO, MAZZA, D'ALESSANDRO, DI BELLA E FIORESPINO (UOMO DI OPUS LEI) - NOMINE, NOMINE! IL TGI1 PERDE DUE PUNTI AD AGOSTO E MACCARI TRABALLA...**

ANNA MARIA TARANTOLA

Prima il dovere, con l'infornata di nomine e la rivoluzione copernicana dei direttori di rete che diventato consiglieri di amministrazione della Sipra, e poi il piacere, ovvero un pranzo a base di pesce per siglare il patto della spigola con i vertici delle reti e dell'intrattenimento targato Rai. Obiettivo dichiarato mettere a punto le linee editoriali dei canali Rai in modo «collegiale», evitando gli errori del passato, quando ognuno andava per conto suo, stilando il palinsesto a seconda dei propri input e non di quelli aziendali.

IL NUOVO CDA RAI TARANTOLA GUBITOSI

Il nuovo corso della tv pubblica, che porta la firma del presidente del Cda, Anna Maria Tarantola, e il direttore generale, Luigi Gubitosi, che assomiglia tanto ad un processo di "normalizzazione", passa anche attraverso questi riti da prima Repubblica. E

siccome di un rito si è trattato, come avveniva ai tempi della Dc, più che le portate servite conta chi è stato servito a tavola. Insomma, chi c'era vince, chi è rimasto fuori perde, secondo la logica di viale Mazzini.

#### TARANTOLA GUBITOSI

Al vertice della spigola erano presenti il direttore dell'intrattenimento Giancarlo Leone, impegnato a delineare il quadro entro il quale dovrà muoversi Fabio Fazio per il prossimo Sanremo, la neo responsabile della Fiction Eleonora Andreatta, decisa a far valere subito il proprio peso contrattuale, l'amministrazione delegato di Rai Cinema Paolo Del Brocco, il direttore di Rai Educational Silvia Calandrelli, i responsabili dei tre canali generalisti (Uno, Due e Tre), Mauro Mazza, Pasquale D'Alessandro e Antonio Di Bella e quelli dei canali tematici del digitale terrestre. Assenti "illustri" i vice direttori generali Antonio Marano e Gianfranco Comanducci, nonostante siano i responsabili dell'offerta radiotelevisiva il primo e degli approvvigionamenti il secondo.

#### COMANDUCCI IN BICI

Assenze rese ancor più «vistose», stando al gossip che si è scatenato a viale Mazzini mentre era ancora in corso il pranzo, dalla presenza al tavolo aziendale del direttore delle Risorse televisive (ovvero di colui che materialmente stila i contratti con le star) Valerio Fiorespino, uomo forte dell'ex direttore generale Lorenza Lei. Anche lei assente. Perché lui sì e loro no? Domande che, in Rai, significano automaticamente salita o discesa nella scala dei valori. E del potere, come nel caso del consiglio di amministrazione, messo ai margini dal duo Tarantola-Gubitosi.

#### MARANO

Va detto che al pranzo non c'erano nemmeno i direttori di testata. Con i telegiornali, però, la partita è più complessa, visto che ci sono di mezzo gli equilibri politici. E prima di affrontare il capitolo informazione il direttore generale e il presidente del Cda vogliono avere le idee chiare su chi resta e chi va. A partire dal Tg1, dove il mandato di Alberto Maccari scade a fine anno.

#### GIANCARLO LEONE

Il calo due punti di share rispetto allo stesso periodo dello scorso anno (il dato riguarda agosto) dell'ammiraglia dell'informazione Rai è un segnale che non può essere sottovalutato, nonostante la forbice con il Tg5 si sia allargata. Ma il problema, ora, non è più la concorrenza, bensì la qualità del prodotto per fare fatturato. Come hanno fatto chiaramente capire la Tarantola e Gubitosi con il cambio al vertice della Sipra, sancito dal consiglio di amministrazione.

fonte Dagospia, E.Paoli per Libero

<http://www.dagospia.com/rubrica-3/politica/taranta-power-allacqua-pazza-la-presidente-della-rai-attovaglia-i-colonnelli-di-viale-mazzini-43596.htm>