

**Segreteria Nazionale Radiotelevisioni**

TORINO, 15 novembre 2013

## **FIRMATO IL CONTRATTO DELL'ORCHESTRA SINFONICA RAI**

Nella tarda serata di lunedì 4 Novembre è stata firmata, presso l'Auditorium di Torino, l'ipotesi di Rinnovo Contrattuale per l'Orchestra Sinfonica RAI che ha avuto mercoledì 13, nella mattinata, l'approvazione all'unanimità da parte dei Professori d'Orchestra convocati in assemblea.

Con quest'approvazione diventa esecutivo un Contratto che ha visto l'inizio della trattativa in primavera (come sempre alla conclusione del contratto quadri - impiegati - operai) e che ha avuto bisogno di numerosi passaggi prima di arrivare a una definizione conclusiva soddisfacente.

Lo Snater giudica il risultato, faticosamente raggiunto, decisamente buono non solo perché ottenuto in un momento non certo favorevole nel mercato del lavoro, ma anche per i contenuti del rinnovo positivi sia dal punto di vista economico sia dal punto di vista, importantissimo, del **reintegro completo dell'organico cessato** (caso più unico che raro per qualsiasi azienda). A questo fatto occorre dare il giusto rilievo poiché testimonia l'importanza che l'Orchestra ha ormai assunto all'interno dell'azienda stessa, ove, evidentemente, è ormai assodata la consapevolezza che trattasi di una realtà di prestigio, con un suo ruolo culturale alto, un fiore all'occhiello, che ha una funzione strategica essenziale sia nei confronti delle altre televisioni sia per ambire a continuare ad esercitare il ruolo di Servizio Pubblico.

Aspetti positivi poi, che si ricollegano sempre alla considerazione precedente, sono un maggior utilizzo dell'Orchestra attraverso la programmazione di un significativo numero di concerti da camera e anche l'aumento di attività musicali di qualità differenti dall'abituale impegno di stagione (ad esempio: colonne musicali per film, fiction, ecc), aventi il duplice scopo di portare all'interno dell'azienda attività e di contenere quelle date spesso in appalto.

Il Segretario Nazionale

Piero Pellegrino  
*Pellegrino Piero*