

Segreteria Nazionale Radiotelevisioni

Roma, 28 dicembre 2015

Area Editoriale: prosegue lo smantellamento delle professionalità

Dopo il **grande bluff del Job Posting**, che serve solo a coprire il ricorso continuo a contratti esterni, **dopo le forzature sui videomaker**, utilizzati impropriamente al posto dei colleghi Operatori, continuano a giungere allo Snater notizie preoccupanti dall'Area Editoriale: **richieste di prestazioni in violazione della declaratoria professionale.**

L'ultimo caso riguarda una Comunicazione Interna della DG dell'11/12/2014 avente oggetto **"DCP elettronico e Rapporto Artistico"**, **che rende obbligatorio dal 1° febbraio 2015 l'utilizzo del DCP elettronico** e che in allegato prevede che il compilatore sia il personale di redazione fra cui **il Programmista Regista.**

Su questa base da qualche settimana le Reti stanno chiedendo ai Programmisti di provvedere a compilare i moduli DCP elettronici **perfino in quelle redazioni dove è presente il Consulente Musicale, figura a cui il Contratto attribuisce il compito delicato del rapporto artistico per la parte delle musiche.**

Il modello DCP è quello che si usa per comunicare le musiche utilizzate all'interno delle singole trasmissioni.

Lo Snater ricorda all'Azienda che il Programmista, da mansionario contrattuale *"Idea, propone, imposta e prepara –sotto il profilo culturale, artistico, organizzativo, produttivo e budgetario– programmi radiofonici e/o televisivi"*, ovvero che **il Programmista è il centro di tutto quello che è la parte ideativa e realizzativa dei programmi; ruoli di Autore, Produttore e Regista.**

Lo Snater denuncia che al Programmista non viene concesso di espletare le mansioni che gli sono proprie, essendo il lavoro assegnato continuamente ad autori e registi esterni e che **l'Azienda, al posto di sanare questa stortura, aggiunge nuovi adempimenti non previsti dal mansionario, questo anche per risparmiare sulla figura preziosa del Consulente Musicale, forse colleghi destinati all'estinzione?**

Lo Snater comunica ai Programmisti che la pretesa Aziendale di far compilare loro i rapporti DCP sul modello elettronico è al di fuori del mansionario contrattuale e li invita a segnalare le richieste in violazione dello stesso.

Lo Snater invita l'Azienda ad affrontare quelle misure necessarie per rimettere al centro del lavoro della figura del Programmista quelle che sono le sue proprie mansioni.

la Segreteria Nazionale