

Segreteria Nazionale Radiotelevisioni

Roma, 24 maggio 2016

Se Raidue piange Raiuno di certo non ride

Voci ben informate continuano a raccontare allo SNATER cosa succede nelle Reti con la nuova gestione e **indovinate un po' qual è la novità?**

Al personale interno viene impedito di lavorare per fare posto a contratti esterni.

Questa volta parliamo di Domenica In che, finita la stagione, sta realizzando un paio di puntate con "Il meglio di".

Chi sarà mai titolato a seguirne la lavorazione?

I Programmisti Registri che hanno seguito la realizzazione delle puntate? Gli Autori interni che lo hanno scritto? Gli Aiuto/Assistenti alla Regia che hanno aiutato a realizzarlo tutto l'anno? Il Regista interno che lo ha diretto?

Certo che no!

Sono due Consulenti Esterni quelli che seguiranno il montaggio e la confezione di queste due puntate che cercheranno di condensare il meglio di tutto ciò che è stato realizzato...

Evidentemente il personale Rai non è considerato all'altezza da Raiuno.

E anche oggi che uno dei due consulenti risulta infortunato, e quindi non può più offrire la sua opera, da Raiuno nessun ripensamento!

Purtroppo lo SNATER lo deve ripetere ancora: come abbiamo ricordato al Direttore Generale Campo dell'Orto, il suo compito è anche quello di convincere i Direttori delle Reti a guardare sempre prima internamente per trovare i talenti da utilizzare per il rilancio della RAI e, anche a Raiuno, non ci siamo proprio!

Purtroppo ci tocca aggiungere una nota che, se fosse confermata, sarebbe gravissima! Sembrerebbe proprio che consulenti esterni alla Rai, con il contratto per Domenica In già scaduto, continuino ad utilizzare la redazione del programma **ADDIRITTURA PER LAVORARE A TRASMISSIONI PER AZIENDE CONCORRENTI DELLA RAI !**

Chiediamo: chi è che autorizza l'ingresso nella redazione? Chi è che controlla?

la Segreteria Nazionale