

## SINDACATO NAZIONALE AUTONOMO TELECOMUNICAZIONI E RADIOTELEVISIONI

www.snater.it/rai - rai@snater.it

## Segreteria Nazionale Radiotelevisioni

Roma, 9 maggio 2019

## Lo SNATER ha incontrato la Direzione Radio

La Segreteria Nazionale dello SNATER ha incontrato la Direzione Radio per chiedere conto della logica per cui, ultimamente, sono arrivati dei provvedimenti straordinari fortemente sbilanciati che hanno creato criticità e disparità di trattamento all'interno e tra i settori della Radiofonia.

L'Azienda ha sostenuto che nell'analisi dei provvedimenti degli ultimi due anni le promozioni gestionali e straordinarie sarebbero bilanciate; a questa affermazione lo SNATER ha risposto che gli ultimi provvedimenti, guardando l'ultimo anno e con l'applicazione dei passaggi previsti dal rinnovo contrattuale (es. quadri B), hanno creato una grande sperequazione tra reparti, ed è evidentissima la distanza, non solo fisica, della Direzione dal cespite di Saxa Rubra, dove tra l'altro, in Produzione, permane un pesante malcontento tra i Lavoratori.

Lo SNATER ha chiesto che per una necessaria ricomposizione e per l'equilibrio tra i comparti, entro la fine dell'anno, vengano varati nuovi provvedimenti gestionali a sanatoria, valorizzando quei Lavoratori che hanno i requisiti e giustamente nutrono aspettative di riconoscimento. A questa richiesta sindacale l'Azienda ha dato risposta positiva.

L'incontro è stato anche un momento di ampia interlocuzione tra le parti sulla Radio, il suo futuro e le attenzioni, gli interventi specifici che chiedono i Lavoratori.

Il Direttore Roberto Sergio ha illustrato la sua attività di questi anni tesa a riportare al centro dell'Azienda la Radiofonia Rai. L'intenzione è di trasformare il CPRF in un Centro di Produzione multipiattaforma secondo gli obbiettivi previsti per la Radio dal nuovo Piano Industriale. Ha quindi annunciato il lancio già in autunno del progetto Visual Radio di Radio 2.

Lo SNATER, dal canto suo, ha denunciato l'abbandono della copertura tecnica dei Palazzi Istituzionali per carenza di organico in un momento in cui l'informazione parlamentare ha assunto un ruolo importante per la missione che il Contratto di Servizio Pubblico ha affidato alla Rai che sta portando al rilancio di GR Parlamento.

E' vivissima inoltre l'attenzione per la vicenda di Radio Radicale, il cui esito per lo SNATER deve essere positivo sia per il valore della storica emittente che per le esigenze aziendali di assolvere al meglio il ruolo di Servizio Pubblico a fianco delle Istituzioni con le risorse e i mezzi necessari.

Sempre in ambito Radio 1 lo SNATER ha riportato il malumore ed il disagio crescenti degli Assistenti ai Programmi di Radio 1 che svolgono di fatto le attività di Programmisti Registi nei programmi e che chiedono di veder riconosciuta, come indicato nel rinnovo contrattuale, la loro professionalità.

Il Direttore ha ribadito che Radio1 è informazione e il cuore del Servizio Pubblico e, pur scontando interlocuzione e progettualità difficili per il continuo avvicendarsi di nuovi Direttori, ha intenzione di rafforzare l'informazione parlamentare (GRP) e istituzionale, mentre per il settore multimediale ha annunciato che è stato dato il via libera al nuovo studio radiotelevisivo multipiattaforma adeguato alle attività del canale.

Per quanto riguarda la problematica degli Assistenti ai Programmi, Risorse Radio e RUO hanno confermato a, breve, un prossimo incontro sul tema nell'ambito dell'Osservatorio Nazionale.

Lo SNATER ha quindi posto il tema Ingegneria Radio dove manca ancora un organigramma chiaro con i relativi Responsabili (l'ultimo è del 2013), proprio in questa fase di grande impegno nella ristrutturazione tecnologica degli studi. Il Sindacato ha poi messo in evidenza come gli impegni presi nel nuovo Piano Industriale per la Radio non possono prescindere dalla formazione e l'aggiornamento professionale del personale e dalla necessaria assunzione di organico per fare fronte alle nuove attività.

In questo scenario lo SNATER vuole scongiurare che un'area di pregio come il Doppiaggio possa essere ulteriormente ridimensionata se non dismessa diventando bacino di reperimento del personale per altre attività. Infine lo SNATER sollecita il rispetto dell'accordo sulle riprese video sottoscritto con la RSU e già disatteso con l'annunciato progetto di Visual Radio. La formazione, prevista dagli accordi, per il personale tra l'altro non è stata mai svolta.

L'ing. Ridolfi ha confermato che il piano di ristrutturazione di Ingegneria previsto già per il mese di gennaio ha subito rallentamenti ma verrà presentato a breve, riaffermando alla parte sindacale il suo impegno nella valorizzazione delle tante risorse presenti nel settore; per quanto riguarda il Doppiaggio ha ribadito la sua volontà di procedere al rinnovamento tecnologico e alla implementazione delle attività svolte (oltre all'attuale supporto alle Reti) smentendo le voci insistenti su una sua possibile chiusura.

L'Azienda ha confermato la disponibilità a trattare il modello organizzativo per la Visual Radio con la Rsu.

Durante tutta la riunione lo SNATER ha confermato la propria costante attenzione ed impegno fattivo in favore della Radiofonia Rai perché, come è stato detto all'AD Salini, la Radio non sia la solita promessa mancata di ogni Piano Industriale e non vengano disattese le legittime richieste dei suoi Lavoratori.

La Segreteria Nazionale SNATER