



## Inutilizzo delle risorse interne inaccettabile!

In Mecenate, presso lo studio 2000, dove si sta registrando la produzione "The Voice of Italy", si sta assistendo a nuove esternalizzazioni di parte del prodotto.

La casa di Produzione Esterna, Fremantle s.p.a., non si occupa più soltanto delle registrazioni di backstage bensì anche della realizzazione della sigla del programma e di parti consistenti del prodotto in onda, il tutto di fronte alla squadra Rai in orario di lavoro che durante queste lavorazioni attende inerme il termine delle riprese prima di cominciare a lavorare.

Le riprese vengono effettuate con macchine fotografiche e il montaggio sia dei backstage che di tutto il prodotto viene completamente appaltato.

Crediamo che non vi possano essere valide motivazioni per non usare i nostri videomaker/operatori già formati nell'uso di queste tecnologie per realizzare questi contributi così come il montaggio di tutto il prodotto che è stato esternalizzato.

Si segnala inoltre la scelta aziendale di realizzare il programma "Rai People" completamente in appalto ad eccezione di pochissime figure professionali. Ci domandiamo se può essere gestito in altro modo con personale interno eventualmente attingendo da altre sedi.

Chiediamo all' Azienda il rispetto degli impegni presi a più livelli aziendali fino ai vertici dove si ribadisce la priorità dell'uso delle risorse interne. A poco servono le buone intenzioni se nel quotidiano si fa il contrario.

Abbiamo ora la necessità di predisporre un incontro con l'Azienda per esplicitare le rimostranze dei lavoratori, di cui ne siamo grati per le segnalazioni giunte direttamente dai luoghi di lavoro, e richiamando l'Azienda ad un ulteriore suo impegno al rispetto dell'utilizzo prioritario delle risorse interne così come previsto e sancito dal contratto di lavoro e dal codice etico.

Milano, 18 maggio 2019

Segreterie Regionali Silar-Snater